

LIVRET-JEU

CAP D'AGDE
MÉDITERRANÉE
OFFICE DE TOURISME

EN QUÊTE D'...
AUMES



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

C'est parti...

Ce jeu-parcours va vous permettre de découvrir Aumes sous un autre angle, celui du divertissement, du plaisir et de la connaissance. A votre guise, en famille, entre amis ou en explorateur solitaire, à l'aide du plan, vous vous rendrez aux lieux indiqués et répondrez aux questions, dans le sens que vous voulez.

Afin d'évaluer vos capacités et votre vivacité, en 1h30, vous devriez avoir terminé.

Pour comparer vos réponses, vous consulterez les corrections mentionnées sur un feuillet du livret. Mais s'il vous plaît, pas de tricherie sur le sujet, au risque d'entacher votre esprit de compétition.

Maintenant c'est à vous de jouer...

Bonne balade !

Un peu d'histoire

Le petit village d'Aumes domine la plaine de l'Hérault. Au nord, les plateaux des Mazes, de Saint-Auby et de Lico Castel formaient un important oppidum occupé du 7^e au 1^{er} siècle avant notre ère. À cette époque, l'habitat de hauteur est abandonné au profit de sites de plaine. C'est probablement l'un d'eux qui a donné naissance au village actuel.

Une première église est mentionnée dès le 8^e siècle. Au 11^e siècle, une deuxième église est citée, elle était située près de l'ancien cimetière. La construction de la chapelle Notre-Dame, au 12^e siècle, correspond à l'installation du village à son emplacement actuel. Au Moyen Âge, Aumes était fortifié et possédait deux châteaux, l'un appartenant à la famille de Lauret, l'autre à la famille des Thézan.

Lors de la Révolution de 1789, le village sera peu touché, seul le moulin à huile disparaîtra en 1791. Au 19^e siècle, la vigne devient la principale ressource du village et l'est toujours actuellement.

1 MAIRIE PLACE DE LA MAIRIE

La bâtisse a été édifée en 1874, la date a été sculptée symétriquement de part et d'autre de la balustrade au dernier étage qui est couronnée d'un fronton circulaire décoré d'un imposant blason avec un écu décoré d'une muraille.

1/ A quel siècle correspond la date 1874 ?

La façade est délimitée verticalement par deux pilastres avec des bossages.

2/ De combien de bossages imitant la pierre, le pilastre est-il constitué ?

Un remarquable balcon en fonte encadre les trois baies du premier étage. Il est décoré au centre d'un visage féminin larmoyant. L'encadrement de porte en rez-de-chaussée est orné d'un blason enrubanné.

3/ Jeu de l'archi-tête

Attribuez à chaque nom ci-dessous le numéro qui lui correspond sur la façade de la Mairie.

- A - Balustrade : N°
- B - Fronton circulaire : N° ...
- C - Ecu avec muraille : N°
- D - Pilastres : N° ...
- E - Bossages : N° ...
- F - Balcon : N° ...
- G - Blason enrubanné : N° ...





2 CHAPELLE NOTRE-DAME PLACE DE LA MAIRIE

Cette ancienne chapelle fut bâtie en 1220. Les offices y furent célébrés jusqu'en 1888, date à laquelle elle fut abandonnée, car devenue trop petite, au profit de l'église paroissiale actuelle : Saint-Aubin. Elle abrite aujourd'hui une collection d'objets de fouilles archéologiques trouvés sur un ancien lieu fortifié près d'Aumes.



1/ Quel est le nom de ce lieu ?

Les tailleurs de pierre ont utilisé un matériau de construction disponible dans les environs pour l'édification de ce monument.



2/ Jeu de l'anagramme

Où ont-ils été chercher la pierre ?

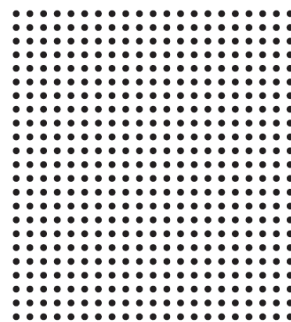
Aidez-vous de l'anagramme **ÉCRIRERA** qui contient la réponse.

En permutant les lettres vous trouverez ce lieu en huit lettres.



3/ Quelle pierre ont-ils utilisée ?

- A/ Basalte
- B/ Calcaire
- C/ Grès





3 MAISON **18 PLACE DE LA MAIRIE**

Cette maison a conservé en partie son aspect du 18^e siècle avec ses fenêtres en arc surbaissé et sa porte moulurée. Son débord de toiture est impressionnant. Il porte le nom des habitantes d'une ville d'Italie. C'est lié à l'influence des maçons italiens qui travaillaient en Provence et dans le sud de la France au 17^e siècle.



1/ Quel est ce nom italien que porte le couronnement du toit ?

A/ Une milanaise

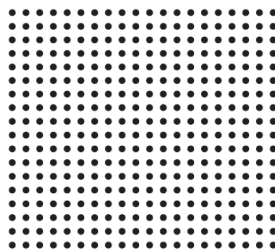
B/ Une génoise

C/ Une romaine



2/ Combien de rangs de tuiles couvrent la façade ?

Les maisons modestes avaient deux rangs. Le nombre de rangs affichait ainsi le statut social du propriétaire mais permettait surtout d'assurer une meilleure protection à la façade.



4 ANGLE RUE DU FOUR ET PLACE DE LA MAIRIE

Cette maison a conservé en façade un élément architectural ancien assez rare qui doit dater du 17^e siècle. Il s'agit d'un triskèle sculpté dans une rosace. Ce motif, considéré comme sacré, a des origines très anciennes et ses symboles, cités ci-dessous, sont nombreux.

1/ Reliez chaque symbole à ses éléments

A/ Symbole solaire

1/ Eau, terre, mer

B/ Symbole religieux

2/ Lever, zénith, coucher du soleil

C/ Symbole cosmique

3/ Père, Fils, Saint-Esprit

La ville voisine de Pézenas possède aussi un triskèle plus ancien, du 14^e siècle, de style gothique flamboyant illustré ci-dessous. L'intérieur de la rosace présente un réseau de nervures de pierre ajourées évoquant des flammes.



2/ Décodez l'alphabet numéroté

Cet élément de décor dans cette rosace porte un nom spécifique que vous trouverez en déchiffrant ci-dessous son nom qui a été codé avec l'alphabet numéroté sachant que A=1, B=2, C=3 etc...

13/15/21/3/8/5/20/20/5





5 MAISON 3 RUE DU FOUR

Cette maison récemment restaurée a conservé en façade des éléments anciens du 15^e ou 17^e siècle.

On peut les voir au-dessus de l'escalier, de part et d'autre de la fenêtre carrée. Il s'agit de deux supports en pierre qui servaient sûrement à poser une planche pour le séchage de certains aliments. Le nom de ces supports a été crypté ci-dessous par le code César. Cet empereur romain a utilisé cette méthode pour l'envoi de missives militaires, il utilisait un décalage de trois lettres dans l'alphabet : A devient D, B devient E, C devient F...



1/ Jeu du code César

Décryptez le nom de ces supports, crypté ci-dessous par le code César.

FRUEHDXA

L'autre partie ancienne en pierre se situe en-dessous du numéro 3 et s'étend le long de la façade. Elle soulignait l'étagement des niveaux de la maison.



2/ Jeu du code César

Décryptez le nom de cette partie ancienne, crypté ci-dessous par le code César.

EDQGHDX

6 MAISON FACE AU N°9 RUE DU FOUR

Pour protéger la maison du ruissellement des eaux de pluie, la façade est équipée d'une descente d'eau pluviale. Ce procédé existe depuis l'Antiquité. Ici la série de tuyaux verts est vernissée et donne du cachet à la maison. Aujourd'hui la plupart des tuyaux sont en PVC ou en aluminium.

1/ De quel matériau sont composés ces tuyaux ?

2/ De combien de tuyaux la descente d'eau se compose-t-elle ?

Le dernier tuyau au niveau de la rue représente une figure sculptée qui crache les eaux. Elle porte le même nom que celui donné aux célèbres sculptures monstrueuses qui ornent les toits de la cathédrale Notre-Dame de Paris.

3/ Quel est le nom de cette figure sculptée ?

On peut voir latéralement d'autres tuyaux vernissés de collecte d'eau, disposés à l'horizontale, qui forment une rigole qui se déverse dans la conduite d'eau verticale.

4/ Jeu de l'anagramme

Décryptez l'anagramme ci-dessous en permutant les lettres et vous trouverez quel nom porte cette rigole aérienne.

GIROUETTE devient - - - - -

7

ANCIEN PRESBYTÈRE 2 RUE DU PRESBYTÈRE

Cet ancien presbytère a conservé une porte qui date de l'époque du célèbre comédien Molière.

1/ A quel siècle a-t-elle donc été construite ?

On dit que cette remarquable porte est d'inspiration Serlienne. C'est-à-dire qu'elle rappelle la forme des portes réalisées par un célèbre architecte italien de la Renaissance.

2/ Quel est le nom de cet architecte ?

A/ Serlie B/ Serlio C/ Serlia

Sur la façade, qui donne sur la rue des écoles, on peut observer une fenêtre à meneau obturée, décorée de pilastres de la même période.

On l'appelle aussi une fenêtre à croisée, car elle a la forme d'une croix comme sur la photo en noir et blanc prise à Pézenas.

3/ Dessinez la fenêtre du presbytère en rajoutant le meneau manquant pour lui redonner son lustre d'antan.



8

ÉGLISE SAINT-AUBIN RUE DES ÉCOLES

Cet édifice de style néo-gothique a été construit en 1887.

Le portail d'entrée, encadré de colonnes, est surmonté d'un tympan orné de pampres de vignes. Il s'agit d'un décor inspiré des sarcophages paléochrétiens dits "d'Aquitaine".

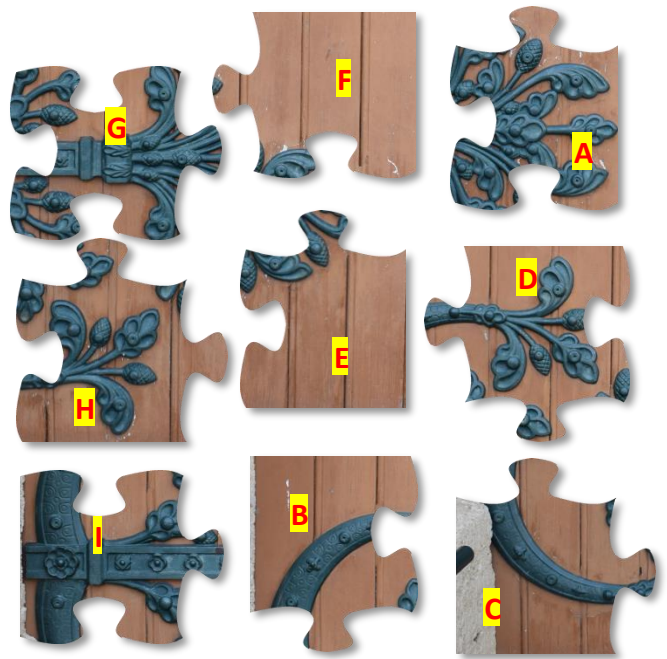
Les chapiteaux des colonnes sont décorés de végétaux.

1/ Quelle plante apparentée à une liane est sculptée sur le chapiteau de droite ?



2/ Quelles feuilles avec des glands sont sculptées sur le chapiteau de gauche ?

3/ Jeu du puzzle peinture



La porte de bois est ornée de peintures de style médiéval.

Reconstituez le puzzle de la peinture en notant la lettre qui correspond à son numéro.

1 Lettre : -----

2 Lettre : -----

3 Lettre : -----

4 Lettre : -----

5 Lettre : -----

6 Lettre : -----

7 Lettre : -----

8 Lettre : -----

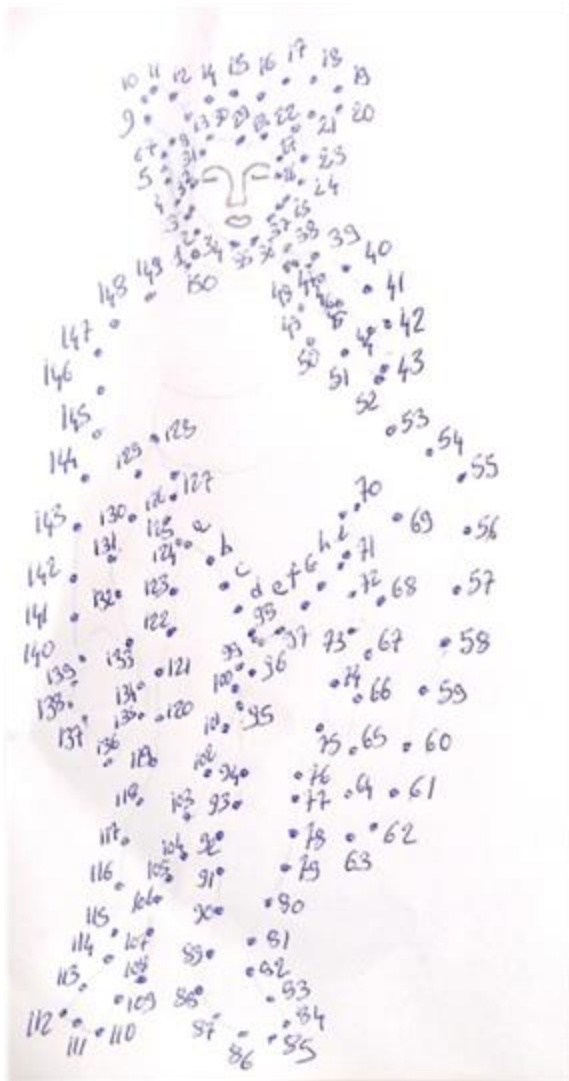
9 Lettre : -----

9

JARDINET DE L'ÉGLISE SAINT-AUBIN RUE DES ÉCOLES

Ce petit village a fait l'objet de grandes découvertes archéologiques. Une remarquable statuette en bronze du dieu Mercure, d'origine antique, a été mise à jour en 1932 lors de travaux agricoles sur le domaine de Marennes.

1/ Reliez les chiffres entre eux ainsi que les lettres pour découvrir cette fameuse statuette.



Cette divinité romaine était le dieu du commerce mais aussi des voleurs, des voyageurs. Voici ci-dessous la liste des attributs traditionnels qui le caractérisent.

- A/** La bourse
- B/** Le pétase
- C/** Le caducée
- D/** Le trident
- E/** Les sandales ailées

Parmi eux s'est glissé un attribut qui appartient à un autre Dieu.

2/ Quel est cet attribut ?

3/ A quel dieu appartient-il ?

- A/** Vulcain
- B/** Mars
- C/** Neptune
- D/** Jupiter

10

MAISON 8 RUE CORNEILLE

Cette maison date du 19^e siècle. Elle présente la disposition classique des maisons habitées par des familles de viticulteurs.

1/ Comment appelle-t-on ce type de maison ?

- A/ Une maison vigneronne
- B/ Une maison paysanne
- C/ Une maison bourgeoise

Cette maison abrite sous son toit plusieurs fonctions distinctes. Le rez-de-chaussée est consacré aux activités viticoles avec cette grande porte qui donne accès au magasin où se trouve la cave. C'est par là qu'entraient les charrettes.



2/ Quel nom a ce type de porte ?

- A/ Porte cochère
- B/ Porte charretière
- C/ Porte carriole

Le 1^{er} étage est pour l'habitation. Il dispose de deux grandes fenêtres protégées par des contrevents pliants ajourés qui portent un nom spécifique.

3/ Jeu de l'anagramme

Ce nom spécifique s'est dissimulé dans l'anagramme **PERENNISES**

Quel est ce nom ? - - - - -

Le dernier étage dispose de combles pour le stockage, avec une fenêtre munie d'une potence sur le dessus et où était suspendu un objet très utile pour monter et descendre du foin ; parfois il est encore visible sur les façades.

4/ Quel est cet objet ?

11

LA DER DE DER

1/ Mots mêlés

Entourez dans la grille les mots suivants qui peuvent être disposés dans tous les sens et qui résument l'identité du village :

AUMES
 PILASTRE
 BALCON
 ECU
 CHAPELLE
 CALCAIRE
 EGLISE
 PRESBYTERE
 MENEAU
 PERSIENNE
 PENTURE
 TYMPAN
 GENOISE
 BANDEAU
 MERCURE
 CHAPITEAU
 TRISKELE
 ROSACE
 GARGOUILLE
 POULIE
 BALUSTRADE
 BOSSAGE
 FRONTON
 OPPIDUM
 CARRIERE
 CORBEAU
 BLASON
 SAINT
 AUBIN
 LICO
 CASTEL
 MAZES
 VIGNE

L	B	A	L	U	S	T	R	A	D	E	E	V	O	U	S
E	L	U	C	E	S	I	O	N	E	G	L	I	S	E	E
T	A	U	M	E	S	I	S	E	R	A	E	G	C	T	Z
S	S	U	A	E	D	N	A	B	E	S	K	N	H	E	A
A	O	S	A	I	N	T	C	A	T	S	S	E	A	L	M
C	N	A	P	M	Y	T	E	L	Y	O	Y	E	P	L	E
H	E	R	E	I	R	R	A	C	B	B	R	F	I	I	R
A	U	M	U	D	I	P	P	O	S	O	T	R	T	U	C
P	P	E	R	S	I	E	N	N	E	I	E	O	E	O	U
E	L	N	E	L	E	K	S	Y	R	T	I	N	A	G	R
L	I	E	R	T	S	A	L	I	P	E	N	T	U	R	E
L	C	A	L	C	A	I	R	E	I	L	U	O	P	A	V
E	O	U	C	O	R	B	E	A	U	B	I	N	E	G	E



CORRECTIONS

Question 1 : 1 / 19^e siècle

2 / 13 bossages

3 / A3 / B4 / C2 / D5 / E6 / F1 / G7

Question 2 : 1 / Opidium d'Alisoméa

2 / Carrière

3 / B

Question 3 :

1 / B

2 / 4

Question 4 :

1 / A2 / B3 / C1

2 / Mouchette

1 / Corbeaux

2 / Bandeau

Question 5 :

Question 6 :

1 / Terre cuite

2 / 16 tuyaux

3 / Gargouille

4 / Gouttière

Question 7 :

1 / 17^e siècle

2 / B

3 / Dessin fenêtre

Question 8 :

1 / Vigne

2 / Chêne blanc

3 / Puzzle 1B / 2D / 3F / 4I / 5G / 6A / 7C /

8H / 9E

Question 9 :

1 / Chiffres à relier

3 / C

2 / B

3 / Persienne

4 / Poule

Question 10 :

1 / A

2 / B

3 / Persienne

4 / Poule

JOUER ENCORE...

**CAP D'AGDE
MÉDITERRANÉE**
OFFICE DE TOURISME

.... avec nos autres livrets-jeux

EN QUÊTE DE NIZAS
EN QUÊTE DE MONTAGNAC
EN QUÊTE DE CAUX
EN QUÊTE DE SAINT-PONS-DE-MAUCHIENS



DÉCOUVRIR ENCORE...

AVEC NOS VISITES GUIDÉES

Un guide vous emmène à la découverte de l'histoire et du patrimoine de nos villes et villages, toute l'année.

Consultez l'agenda sur www.capdagde.com
Réservez vos visites sur www.reservation.capdagde.com



OFFICE DE TOURISME
Cap d'Agde Méditerranée
Bulle d'accueil
BP 544 - F-34305 Le Cap d'Agde cedex
Tél. +33 (0)4 67 01 04 04
contact@capdagde.com

Bureau d'information touristique Pézenas
20 place du 14 juillet
34120 Pézenas
Tél. +33 (0)4 67 98 36 40
pezenas@capdagde.com



#capdagdemediterranee



**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**